विकास भारती पब्लिक स्कूल

वार्षिक परीक्षा (2017-18)

विषय : हिंदी (सैंपल पेपर)

कक्षा : आठवीं

समयावधि –3 घंटे **पूर्णांक–80**

नोट –प्रश्न पत्र में चार खंड हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न संख्या लिखकर उत्तर दीजिए।

		खंड - (क)	
प्रश्न 1		**निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**	**5**
		कोमल बालक मरे यहाँ गोली खा–खाकर, कलियाँ उनके लिए गिराना थोड़ी लाकर। आशाओं से भरे ह्रदय भी छिन्न हुए हैं, अपने प्रिय परिवार देश से भिन्न हुए हैं। कुछ कलियाँ अधखिली यहाँ इसलिए चढ़ाना, करके उनको याद अश्रु की ओस बहाना। तड़प–तड़प कर वृद्ध मरे हैं, गोली खाकर, शुष्क पुष्प कुछ वहाँ गिरा देना तुम जाकर	
	क)	पद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए।	
	ख)	कोमल बालकों के लिए कलियाँ गिराने को क्यों कहा गया है ?	
	ग)	'कलियाँ' शब्द में कौन –सा वचन है ?	
	घ)	इस कविता में कौन से समय का वर्णन है ?।	
	ङ)	'शुष्क 'और 'वृद्ध' शब्द का तद्भव शब्द बताइए।	
प्रश्न 2		**निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**	**5**
		राष्ट्रीय एकता एक प्रबल शक्ति है। यह वीरता और बलिदान के कार्यों को बढ़ावा देती है और जनता में आत्मविश्वास उत्पन्न करती है। यह देशवासियों को उन्नति के पथ पर आगे बढ़ने की प्रेरणा देती है। संसार के लोगों ने राष्ट्रीय एकता की भावना से प्रेरित होकर अपूर्व उन्नति की है। राष्ट्रीय एकता जनता को व्यक्ति और समाज दोनों रूपों में प्रोत्साहन और प्रेरणा देती है। जब महात्मा गांधी ने असहयोग आंदोलन आरंभ किया तो समूचा राष्ट्र एक भावना से गांधी जी के साथ हो लिया। एकता और संगठन की भावना जागृत करने के लिए उन्होने नगरीय और ग्रामीण क्षेत्रों पर आधारित अनेक रचनात्मक कार्यक्रम आरंभ किए। आजादी के बाद समस्त भारत भावनात्मक एकता के सूत्र में बंधा है। चीनी अतिक्रमण इसका जीता–जागता	

		प्रमाण प्रस्तुत करता है। इस कठिन समय में भारतवासियों की भावनात्मक एकता एकदम व्यावहारिक एकता में परिवर्तित हो गई और आक्रांत चीन की चुनौती का पूरे राष्ट्र ने ललकार के साथ उत्तर दिया। इस समय हमारे देश को उसी प्रकार की भावनात्मक एकता की आवश्यकता है।	
	क)	गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए ।	
	ख)	राष्ट्रीय एकता देशवासियों को क्या प्रेरणा देती है ?	
	ग)	वर्तमान समय में देश को किस प्रकार की एकता की आवश्यकता है ?	
	घ)	गांधी जी ने किस भावना का जागृत करने के लिए रचनात्मक कार्यक्रम आरंभ किए?	
	ङ)	गद्यांश में से दो भाववाचक संज्ञा छाँटकर लिखिए।	
		खण्ड–(ख)	
प्रश्न 3		**निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए।**	5
	क)	विज्ञान के चमत्कार	
	ख)	करत – करत अभ्यास के जड़मति होत सुजान	
प्रश्न 4		विद्यालय में वार्षिकोत्सव समारोह का वर्णन करते हुए हिंदुस्तान टाइम्स के संपादक को पत्र लिखिए। **अथवा** आपके क्षेत्र में बढ़ते अपराध पर चिंता व्यक्त करते हुए दैनिक जागरण के संपादक को पत्र लिखिए।	5
प्रश्न 5		दो बहनों के मध्य परीक्षा परिणाम को लेकर संवाद लिखिए।	3
प्रश्न 6		बैग की बिक्री के लिए सुंदर व आकर्षक विज्ञापन बनाइए।	3
प्रश्न 7		**निम्नलिखित संकेत बिंदुओं के आधार पर कहानी लिखिए।**	3
		ब्राह्मण के घर पुत्र जन्म ....नेवले का भी उस दिन बच्चा देना..........नेवले की मृत्यु........... ब्राह्मणी का नेवले के बच्चे को पुत्र के समान पालना.......... ब्राह्मणी का पानी भरने जाना .... ब्राह्मण को यजमान का बुलावा आना........पुत्र को नेवले के बच्चे के भरोसे छोड़कर जाना.........नेवले द्वारा साँप को मारना..................ब्राह्मण का लौटकर आना................नेवले के मुँह पर खून लगा देखना............समझना कि नेवले द्वारा बच्चा मारा गया.............बिना देखे नेवले को मार देना........बाद में मरा साँप देखकर पछतावा होना।	
		खण्ड–(ग)	
प्रश्न 8		**निर्देशानुसार उत्तर दीजिए।**	
	क)	वर्ण विच्छेद कीजिए – आविष्कार	1
	ख)	पर्यायवाची शब्द – 1) यमुना 2) सर्प (एक–एक)	2
	ग)	अनेकार्थक शब्द – नायक (दो अर्थ)	2
	घ)	संधि विच्छेद कीजिए – 1) सदैव 2) महीश	2
	ङ)	लोकोक्ति का अर्थ व वाक्य लिखें – रस्सी जल गई ऐंठन न गई	2
	च)	विलोम शब्द लिखिए– 1) विधवा 2) आहार	2
	छ)	समास विग्रह कर भेद बताइए –1) नीलकंठ 2) रसोईघर	2
	ज)	एकार्थी शब्द – (अर्थ लिखें) 1) लक्ष्य 2) लक्ष	2

प्रश्न 9		**अविकारी शब्दों को रेखांकित कर उनके भेद लिखिए।**	**2**
	क)	गाड़ी तेज़ चल रही है।	
	ख)	वह बहुत पढ़ता है।	
प्रश्न 10		**निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए।**	**2**
	क)	तुम कर रहे हो क्या ?	
	ख)	मेरा तो प्राण ही निकल गया।	
प्रश्न 11		**अर्थ के आधार पर वाक्य के भेद बताइए।**	**2**
	क)	क्या तुम विद्यालय जा रहे हो ?	
	ख)	अरे! मोहन काम भी करता है।	
प्रश्न 12		**निम्नलिखित अलंकारों के भेद बताइए।**	**2**
	क)	काली घटा का घमंड घटा।	
	ख)	''हनुमान की पूँछ में लगन ना पाई आग। लंका सगरी जल गई ,गए निशाचर भाग।।''	
प्रश्न 13		**श्रुतिसम भिन्नार्थक – (**अर्थ लिखें) 1) बात 2) वात	**2**
प्रश्न 14		**निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों का परिचय दीजिए।**	**2**
	क)	कछुआ <u>धीरे–धीरे</u> चलता है।	
	ख)	<u>आह!</u> मेरे पेट में दर्द है।	
		खंड – (घ)	
प्रश्न 15		**निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।**	**2**
	क)	पॉक स्ट्रेट कहाँ स्थित है ?	
	ख)	जहाँ क्षमा है ,वहाँ किसका वास है ?	
प्रश्न 16	**क)**	**वाक्य बनाइए –** सर्वद्रष्टा ,सतत	**2**
	ख)	**अर्थ लिखिए –** कार्यरत, साँई, मानुष, संभावना	**4**
प्रश्न 17		**निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**	**3**
		मनुष्य ही संसार के सभी प्राणियों में एकमात्र ऐसा प्राणी है , जो अपने प्राकृतिक गुणों के अलावा भी अपने कौशल के द्वारा औरों के गुण अपना सकता है। केवल मछलियाँ ही पानी में तैर सकती हैं ,मनुष्य में यह गुण जन्मजात नहीं है। फिर भी वह तैरना सीख लेता है। उड़ना पक्षियों का धर्म है ,पर मनुष्य भी हवाई जहाज़ बनाकर उड़ना सीख गया है। इस प्रकार मनुष्य को प्रकृति ने कुछ इस प्रकार का बनाया है कि वह सब कुछ कर सकता है। अतएव जब प्रकृति से प्राप्त सुविधा का लाभ हम स्वयं नहीं उठाते हैं ,तो हमारे जैसा मूर्ख और कौन हो सकता है ?	
	क)	पाठ का नाम लिखिए।	
	ख)	मनुष्य को प्रकृति ने कैसा बनाया है ?	
	ग)	'संसार' तथा 'मनुष्य' का पर्यायवाची लिखिए।	

प्रश्न 18		**आशय स्पष्ट कीजिए –**‘‘इस दुनिया में सब कुछ है। जो कर्महीन हैं, वे नहीं पा सकते।‘‘	**3**
प्रश्न 19		**निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**	
	क)	चींटी का उदाहरण देते हुए लेखक ने क्या स्पष्ट किया है ?	**2**
	ख)	jghe us dSls yksxksa dks /kU; ekuk gS vkSj D;ks \	**2**
	ग)	पेड़–पौधों से प्राप्त बिजली का प्रयोग किन क्षेत्रों में किया जा सकेगा ?	**2**
प्रश्न 20		जो किस्मत में है वह मिल जाता है या उसे पाने के लिए परिश्रम करना पड़ता है–पाठ ‘भाग्य और कर्म’ के आधार पर बताइए।	**4**